

In allen Chören der Dommusik sind neue Sängerinnen und Sänger willkommen!

Alle Chöre singen regelmäßig im Gottesdienst (ca. einmal im Monat) und wirken bei Konzerten mit.

Domchor

Schwerpunkte: Klassik und Romantik
Probe: Dienstag, 19.30 bis 21.45 Uhr
Stimmproben: n.V.

Capella Cathedralis

ca. 12 professionelle Sänger, insbesondere für „Alte Musik“ und solistische Aufgaben

Domsingknaben, Mädchenkantorei, Junge Domkantorei

Die Chormitglieder erhalten an der Domsingschule München eine qualifizierte und differenzierte musikalische Ausbildung in verschiedenen Alters- und Leistungsstufen mit Stimmbildungsunterricht. Die Domsingschule bietet auch Hausaufgabenbetreuung, Mittagessen, Instrumentalunterricht und umfangreiche Spiel- und Freizeitmöglichkeiten.

Münchener Dommusik

Lucia Hilz

Domkapellmeisterin

Domvikar Msgr. Hans Leitner

Domorganist

Benedikt Celler

Assistent der Dommusik

Gabriele Steck

Chorleitung in der Domsingschule

Hans-Peter Riermeier

Pädagogische Betreuung Domsingschule

Hella Nicolai

Koordination Instrumentalunterricht

Carola Nies

Sekretariat



Münchner Dommusik
Frauenplatz 15, 80331 München
Telefon: 089 / 29 00 82 40
Telefax: 089 / 29 00 82 60
www.muenchner-dommusik.de
info@muenchner-dommusik.de

9.
April
Donnerstag

Gründonnerstag 09:00 Uhr Karmette

Tomás Luis de Victoria (1548-1611): Responsorien; u. a.
Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

19:00 Uhr Messe vom Letzten Abendmahl – Pontifikalamt

Orlando di Lasso (1532-1594): Missa ad imitationem moduli „Vinum bonum et suave“;
Anton Bruckner (1824-1896): „Christus factus est“; u. a.
Junge Domkantorei
Leitung: Benedikt Celler

10.
April
Freitag

Karfreitag 09:00 Uhr Karmette

Orlando di Lasso (1532-1594): Responsorien; u. a.
Capella Cathedralis
Leitung: Benedikt Celler

15:00 Uhr Feier vom Leiden und Sterben Christi

Heinrich Schütz (1585-1672): Johannespassion;
Motetten von Gregorio Allegri (1582-1652) und Tomás Luis de Victoria (1548-1611); u. a.
Domchor, Capella Cathedralis, Solisten
Leitung: Lucia Hilz

11.
April
Samstag

Karsamstag 09:00 Uhr Karmette

Jan Dismas Zelenka (1679-1745): Responsorien; u. a.
Solisten der Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

Hochfest der Auferstehung des Herrn – Ostern 21:00 Uhr Feier der Osternacht

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901): „Dextera Domini“;
Motetten von Orlando di Lasso (1532-1594) und Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594); u. a.
Vokalensemble des Domchors
Leitung: Lucia Hilz

12.
April
Sonntag

Hochfest der Auferstehung des Herrn – Ostersonntag 10:00 Uhr Pontifikalamt

Jan Dismas Zelenka (1679-1745, zum 275. Todestag): Missa „Gratias agimus tibi“, „Haec dies“; u. a.
Domchor, Junge Domkantorei, Solisten, Domorchestra
Leitung: Lucia Hilz

17:00 Uhr Pontifikalvesper

Max Eham (1915-2008): Feierliche Vesper an Ostern;
Caspar Ett (1788-1847): „Haec dies“;
Georg Friedrich Händel (1685-1759): „Halleluja“
Domsingknaben, Mädchenkantorei, Junge Domkantorei, Dombläser
Leitung: Benedikt Celler

13.
April
Montag

Ostermontag 10:00 Uhr Festgottesdienst

Johann Ernst Eberlin (1702-1762): Missa solemnis brevis, „Terra tremuit“; u. a.
Vokalensemble ehemaliger Domsingschüler/-innen, Capella Cathedralis, Solisten, Domorchestra
Leitung: Benedikt Celler

19.
April
Sonntag

2. Sonntag der Osterzeit 10:00 Uhr Hauptgottesdienst

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594): Missa „Regina caeli“; u. a.
Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

20.
April
Montag

Jahrestag der Weihe der Metropolitankirche 17:30 Uhr Pontifikalamt zur Domkirchweihe

Max Eham (1915-2008): Missa brevis „Confitebor tibi“, Gregorianischer Introitus „Terribilis est locus iste“; u. a.
Domchor, Capella Cathedralis, Dombläser
Leitung: Lucia Hilz

26.
April
Sonntag

3. Sonntag der Osterzeit 10:00 Uhr Hauptgottesdienst

Klaus Wallrath (*1959): Missa in F; u. a.
Domchor, Dombläser
Leitung: Lucia Hilz

Das Münchner Kirchenradio (www.mk-online.de) überträgt den sonntäglichen Hauptgottesdienst um 10.00 Uhr. Gottesdienste zu besonderen Anlässen sehen Sie auf den Seiten des Erzbistums (www.erzbistum-muenchen.de/stream) live als Video.

Dom Zu Unserer Lieben Frau · München

2020
Dommusik
Gottesdienste – Konzerte

2020

Januar

Februar

März

April



Münchner Dommusik

2020 JANUAR

1.
Januar
Mittwoch
Oktavtag von Weihnachten – Neujahr – Hochfest der Gottesmutter Maria
17:00 Uhr Pontifikalvesper mit eucharistischem Segen
Mehrstimmige Vespergesänge
Frauenschola der Dommusik
Leitung: Benedikt Celler

18:00 Uhr Festgottesdienst
Tomás Luis de Victoria (1548-1611): Missa de Beata Maria; u. a.
Capella Cathedralis, Renaissance-Dombläser
Leitung: Lucia Hilz

5.
Januar
Sonntag
2. Sonntag nach Weihnachten
10:00 Uhr Hauptgottesdienst – Choralamt
Proprium „Dum medium silentium“, Missa de Angelis
Männerschola der Dommusik
Leitung: Benedikt Celler

Erscheinung des Herrn – Vorabend
17:00 Uhr Kapitelvesper mit Segnung der Dreikönigsgaben
Mehrstimmige Vespergesänge
Junge Domkantorei
Leitung: Benedikt Celler

6.
Januar
Montag
Erscheinung des Herrn
10:00 Uhr Pontifikalamt
Franz Schubert (1797-1828): Messe in G-Dur; Hermann Schroeder (1904-1984): „Freu dich, Erd und Sternenzelt“;
Gregorianische Propriumsgesänge
Domchor, Solisten, Domorchester
Leitung: Lucia Hilz

17:00 Uhr Vesper
Mehrstimmige Vespergesänge
Solisten der Capella Cathedralis

12.
Januar
Sonntag
Taufe des Herrn – 1. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Festliche Musik für Bläser und Orgel, Kantorengesänge
Dombläser

19.
Januar
Sonntag
2. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Christopher Tambling (1964-2015): Messe in A; u. a.
Mädchenkantorei, Domorchester
Leitung: Benedikt Celler

17:00 Uhr Vesper
Mehrstimmige Vespergesänge
Solisten der Capella Cathedralis

26.
Januar
Sonntag
3. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Orlando di Lasso (1532-1594): Missa super „Or sus à coup“; u. a.
Junge Domkantorei, Renaissance-Dombläser
Leitung: Benedikt Celler

17:30 Uhr Abendmesse und Neujahrsbegegnung der Dompfarrei
Caspar Ett (1788-1847): Missa in g; u. a.
Domchor, Dombläser
Leitung: Lucia Hilz

2020 FEBRUAR

2.
Februar
Sonntag
Darstellung des Herrn – Mariä Lichtmess
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Stefano Bernardi (1577-1637):
Missa „Il bianco e dolce cigno“; u. a.
Solisten der Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

17:30 Uhr Pontifikalamt
Missa de Angelis, Liedsätze zum Gotteslob,
Gesänge von Klaus Wallrath (*1959) und
Andreas Unterguggenberger (*1969)
Domsingknaben, Mädchenkantorei
Leitung: Gabriele Steck und Benedikt Celler

Am Samstag, 8. Februar findet der diözesane Kinderchortag der Pueri Cantores, an dem die Sängerinnen und Sänger der Domsingknaben und der Mädchenkantorei teilnehmen, in den Räumen der Domsingschule statt. Er wird um 16 Uhr mit einem Abendlob in der Pfarrkirche Namen Jesu beschlossen.

9.
Februar
Sonntag
5. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst – Choralamt
Proprium „Venite, adoremus Deum“, Missa mundi
Frauenschola der Dommusik
Leitung: Benedikt Celler

Zum Informationsnachmittag der Domsingschule am Samstag, 15. Februar um 14.30 Uhr im Albertinum (Westendstraße 300, 81377 München) sind alle interessierten Kinder, vor allem im Grundschulalter, mit ihren Eltern herzlich eingeladen.

16.
Februar
Sonntag
6. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Max Eham (1915-2008, zum 105. Geburtstag):
Missa brevis „Cantate Domino“; u. a.
Domsingknaben, Junge Domkantorei, Dombläser
Leitung: Benedikt Celler

17:00 Uhr Vesper
Mehrstimmige Vespergesänge
Vokalensemble des Domchors
Leitung: Lucia Hilz

17:30 Uhr Abendmesse
Musikalische Gestaltung durch den Knabenchor
der St. Paul's Choir School Boston
Leitung: James Kennerly

23.
Februar
Sonntag
7. Sonntag im Jahreskreis
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Musik für Trompete und Orgel, Kantorengesänge

26.
Februar
Mittwoch
Aschermittwoch
17:30 Uhr Pontifikalamt zum Aschermittwoch der Künstler
Ausschnitte aus der Oberammergauer Passionsmusik 2020
von Rochus Dedler (1779-1822) und Markus Zwink (*1956);
Max Peter Meyer (1892-1950):
Dunera-Messe (Kyrie und Agnus Dei)
Chor und Orchester der Passionsspiele Oberammergau
Leitung: Markus Zwink

2020 MÄRZ

1.
März
Sonntag
1. Fastensonntag
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Orlando di Lasso (1532-1594):
Missa de feria in quadragesima; u. a.
Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

17:00 Uhr Zulassungsfeier für die Taufbewerber
Mehrstimmige Gesänge für Frauenchor
Frauenschola des Domchors
Leitung: Lucia Hilz

8.
März
Sonntag
2. Fastensonntag
10:00 Uhr Pontifikalamt
Benjamin Britten (1913-1976): Missa brevis in D; u. a.
Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei,
Domsingknaben und Mädchenkantorei
Leitung: Herbert Hager und Benedikt Celler

15.
März
Sonntag
3. Fastensonntag
10:00 Uhr Pontifikalamt zum Papstsonntag
Flor Peeters (1903-1986):
Missa in honorem Sancti Josephi; u. a.
Junge Domkantorei
Leitung: Benedikt Celler

17:00 Uhr Vesper
Mehrstimmige Vespergesänge
Männerstimmen der Capella Cathedralis

22.
März
Sonntag
4. Fastensonntag
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Joseph Messner (1893-1969):
Proprium „Laetare Jerusalem“; u. a.
Solisten der Capella Cathedralis
Leitung: Lucia Hilz

29.
März
Sonntag
5. Fastensonntag
10:00 Uhr Hauptgottesdienst
Vincenzo Pellegrini (ca. 1562-1630): Missa brevis; u. a.
Domchor
Leitung: Lucia Hilz

17:00 Uhr Vesper
Deutsche und lateinische Vespergesänge
Studierende der Hochschule für Musik und Theater München
Leitung: Prof. Stephan Zippe

2020 APRIL

5.
April
Sonntag
Palmsonntag
10:00 Uhr Palmweihe und Pontifikalamt
Liturgische Gesänge und Passionslieder
Domsingknaben, Mädchenkantorei, Dombläser
Leitung: Gabriele Steck und Benedikt Celler

17:00 Uhr Kapitelvesper
Mehrstimmige Vespergesänge
Männerschola der Jungen Domkantorei
Leitung: Benedikt Celler

8.
April
Mittwoch
17:00 Uhr Chrisammesse – Pontifikalamt
Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901):
Messe in F op. 190; u. a.
Männerchor der Dommusik, Dombläser
Leitung: Lucia Hilz